

FECHA: enero 2024

NOMBRE Y APELLIDOS: Francisco Javier MORENO DÍAZ DEL CAMPO

CUERPO: Profesor Titular de Universidad

UNIVERSIDAD O CENTRO: Universidad de Castilla-La Mancha. Facultad de Letras

RAMA DE CONOCIMIENTO: Artes y Humanidades

ÁREA DE CONOCIMIENTO: Historia Moderna

SEXENIOS (RD 1086/89): 2

ACTIVIDAD INVESTIGADORA, DE TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DE CONOCIMIENTO:

Es Profesor Titular de Historia Moderna. Doctor (mención doctorado europeo) desde el año 2006, fue premio extraordinario de doctorado.

Especialista en historia social, mantiene abiertas diferentes líneas de investigación que tienen como marco común el estudio de la sociedad, la economía y el medio natural en el ámbito territorial castellano. En ese contexto ha desarrollado investigaciones en diferentes campos:

- ha centrado gran parte de su trayectoria docente en el estudio de la minoría morisca, aspecto en el que ha insistido en el estudio de las dinámicas demográficas, socio-económicas, culturales y religiosas de los conversos de moro.
- mantiene abierta una línea de trabajo relacionada con la historia agraria y de manera más concreta con los aprovechamientos y la conflictividad generada por el uso de los recursos hídricos.
- finalmente, y de manera más reciente, ha emprendido el análisis de la cultura y religiosidad reformada en la Castilla moderna, faceta en la que combina el trabajo puramente historiográfico con el desarrollo de metodologías propias de las Humanidades Digitales.

Es autor de dos monografías y coautor de otras cuatro. Ha publicado casi una treintena de artículos científicos en revistas nacionales e internacionales; otros tantos capítulos de libros. Ha sido IP de dos proyectos de investigación (uno nacional y otro regional) y co-IP de otro más (nacional). A ello cabe añadir su participación en otros nueve proyectos de investigación, de los cuales siete han sido nacionales y dos regionales y a los que se unen otras ayudas procedentes de instituciones privadas. Uno más ha sido financiado por el gobierno francés.

Ha trabajado en cuatro proyectos de asesoramiento a empresas privadas, de los que se han derivado la firma de un convenio de colaboración.

Le han sido reconocidos dos sexenios de investigación.

Selección de las principales publicaciones (últimos cinco años)

- *La vida al por menor. Cultura material de moriscos y cristianos viejos en la Castilla del siglo XVI*. Valencia: Universitat de València-Universidad de Granada-Universidad de Zaragoza, 2023.
- Devociones domésticas y cultura material. Sobre la religiosidad cotidiana de cristianos viejos y moriscos en la Castilla postridentina, *Hispania Sacra*, 74 (149), 2022, pp. 119-130.

- *Paisajes de tierra y agua. Gentes y ecosistemas naturales en Castilla y La Mancha (siglos XV-XVIII)*, Toledo, Almud Ediciones, 2022 (en co-coordinación con Miguel F. GÓMEZ VOZMEDIANO). ISBN: 978-84-124859-3-6.
- *Montes, pastos y caza a la vera del Guadiana en Las Tablas de Daimiel. La Real Dehesa de Zacatena en la Edad Moderna*. Granada: Comares, 2022 (en co-coordinación con Francisco FERNÁNDEZ IZQUIERDO). ISBN: 978-84-1369-407-8
- El Guadiana y la Real Dehesa de Zacatena a finales del Antiguo Régimen. Proyectos de desecación, cambios ambientales y conflictividad institucional, *Estudios Geográficos*, 80 (291), 2021, pp. 1-17.
- Del morisco real al morisco imaginado. Construcciones de la alteridad en la Península Ibérica moderna, en GARCÍA-ARENAL, M. y PEREDA, F. (eds.): *De sangre y leche. Raza y religión en el mundo ibérico moderno* (en co-autoría con B. FRANCO LLOPIS), ISBN: 978-84-17945-61-9.
- Los cristianos viejos laicos y la evangelización de los moriscos granadinos en Castilla (1570-1610). Una actuación diluida en un programa poco definido, en BOLTANSKI, A. y COPETE, M.-L. (eds.): *L'Église des Laïcs. Le sacré en partage (XVIe-XXe siècle)*, Madrid, Casa de Velázquez, 2021, pp. 321-336 (en co-autoría con B. FRANCO LLOPIS), ISBN: 978-84-9096-353-1.
- Mudar de hábito, cambiar de hábitos. Lo cotidiano y lo prohibido en el hogar morisco de Castilla tras la guerra de las Alpujarras, en ORTEGA CHINCHILLA, M.^a J. y RUIZ ÁLVAREZ, R. (eds.): *Patrimonio, Cultura y turismo. Claves para el desarrollo económico y demográfico de La Alpujarra*. Granada: Editorial UGR, 2021, pp. 133-149, ISBN: 978-84-338-6787-2
- Toledo y las ciudades comuneras de La Mancha y Castilla (la Nueva). Una recapitulación, en CARLOS, C. J. y GONZÁLEZ, N. (dirs.), *Las Comunidades de Castilla: Corte, poder y conflicto (1516-1525)*, Madrid, Ediciones UAM/Polifemo, 2020, pp. 353-381, ISBN: 978-84-8344-766-6.
- Sobrevivir a la expulsión. Estrategias colectivas e individuales de mudéjares y granadinos en el Campo de Calatrava (y más allá), en VINCENT, B. (comp.), *Comprender la expulsión de los moriscos de España (1609-1614)*, Oviedo, Universidad de Oviedo, 2020, pp. 526-555, ISBN: 978-84-16343-87-4.
- Vigilar desde abajo. Las autoridades locales y el control de los moriscos granadinos de Castilla, *Mediterranea. Ricerche Storiche*, 49, 2020, pp. 275-304.
- *Pintando al converso: La imagen del morisco en la península ibérica (1492-1614)*. Madrid: Cátedra, 2019 (en co-autoría con B. FRANCO LLOPIS), ISBN: 978-84-376-4036-5.
- *La Monarquía Hispánica y las Minorías. Elites, poder e instituciones*, Madrid, Sílex, 2019 (en co-coordinación con A. I. LÓPEZ-SALAZAR), ISBN: 978-90-04-34254-5.
- Los padrones moriscos de la gobernación calatrava de Almodóvar a finales del siglo XVI, *Cuadernos de Historia Moderna*, 44(1), 2019, pp. 37-62.
- La (in)visibilización de los moriscos en los registros bautismales de Castilla la Nueva (1570-1610), *Boletim do Arquivo da Universidade de Coimbra*, 31/2 (2018), pp. 49-78.
- Godparenthood, evangelization and alliance building. The Granada Moriscos after the Council of Trent, *Popolazione e Storia*, XIX/2 (2018), pp. 9-39.
- The Moriscos' Artistic Domestic Devotions Viewed through Christian Eyes in Early Modern Iberia, en FAINI, M., & MENEHIN, A. (eds.): *Domestic Devotions in the Early Modern World*. Leiden-Boston, Países Bajos-Estados Unidos de América, 2018, pp. 107-125 (en co-autoría con B. FRANCO LLOPIS), ISBN: 978-90-04-34254-5.

Proyectos de investigación (desarrollados o finalizados en los últimos cinco años)

1. *Dissidences religieuses et réception de la Réforme à la Renaissance en Espagne (XVIe s.)* (ANR-21-CE38-011), 2021-2024. Investigador de plantilla.
2. *IMPI2: Antes del Orientalismo. Figuras de la alteridad en el Mediterráneo de la Edad Moderna: del enemigo interno a la amenaza turca* (PID2019-105070GB-I00), MICINN, 2020-2023. Co-IP.
3. *La Monarquía Hispánica y las minorías: agentes, estrategias y espacios de negociación* (HAR2015-70147-R), MINECO, 2016-2018. Investigador principal.

4. Paisajes de tierra y agua. La conservación del medio natural en los aprovechamientos históricos de Las Tablas de Daimiel. La Dehesa de Zacatena y el río Guadiana. Siglos XV-XIX (SBPLY/17/180501/000504), JCCM, 2018-2021. Investigador principal.

ACTIVIDAD DOCENTE:

Ha desarrollado su actividad docente en diferentes niveles de la enseñanza superior impartiendo asignaturas del Grado de Historia y del Máster Universitario en Investigación en Artes y Humanidades, de la Facultad de Letras de Ciudad Real (UCLM), desde el curso 2006/2007, acumulando más de tres mil horas de docencia. Junto a ello, ha dirigido 25 trabajos de fin de grado, ocho trabajos fin de máster y dos tesis doctorales (una más en proceso).

Igualmente ha sido tutor de prácticas externas en diferentes instituciones, así como responsable del programa Erasmus conveniado con la Universidad de Évora.

A todo ello, debe añadirse su participación en el desarrollo de cuatro proyectos docentes, de los cuales ha dirigido tres.

Ha realizado una estancia docente Erasmus + y cuenta en su haber con cuatro quinquenios docentes.

ACTIVIDADES DE LIDERAZGO (PARA CU): -**EXPERIENCIA PROFESIONAL: -****OTROS MÉRITOS:**

Ha colaborado con editoriales privadas e institucionales y con revistas nacionales e internacionales de diversas áreas de conocimiento (principalmente de Historia Moderna, pero también de Historia Medieval, Historia del Arte y Literatura) en la evaluación de artículos científicos.

Fue miembro fundador y secretario de la revista *Vínculos de Historia*, editada por el Departamento de Historia de la UCLM (hasta 2014). Forma parte de diversos consejos de redacción, entre ellos de las revistas *Sharq-al Andalus* y de los *Cahiers d'études des cultures ibériques et latino-américaines* (CECIL). Igualmente, es miembro del Consejo Científico del Centro de Estudios Mudéjares y forma parte del *Institut de Recherche Intersite en Études Culturelles* (IRIEC) de la Universidad de Montpellier.