

FECHA: 20 septiembre 2024

NOMBRE Y APELLIDOS: AURELIA MARTIN CASARES

CUERPO: CATEDRÁTICOS DE UNIVERSIDAD

UNIVERSIDAD O CENTRO: UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

RAMA DE CONOCIMIENTO: CIENCIAS SOCIALES

ÁREA DE CONOCIMIENTO: ANTROPOLOGÍA SOCIAL/ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL

SEXENIOS (RD 1086/89): 4 Sexenios de Investigación, 1 Sexenio de Transferencia

ACTIVIDAD INVESTIGADORA, DE TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DE CONOCIMIENTO:

Investigadora Principal (IP) de los siguientes Proyectos de Programa Estatal de I+D+i.:

- 1- PID2023-150610NB-I00, (Esclavas gisaeng en Corea: ficcion y realidad (s. Xvi-xx).
- 2- PID 2020-116910GB-I00 (El camino hacia la libertad en el periodo Joseon en Corea: Esclavitud y abolicionismo en el contexto de Asia Oriental)
- 3- HAR2016-80091-P (Esclavos y criados de Nobles y Reyes)
- 4- HAR2013-42794-P (*Esclavitud y rescate: Tráfico Humano en el Mediterráneo (s. XVI al XIX)*)
- 5- HAR2010-1579 (*Voces y Ausencias. Esclavitud negroafricana y abolicionismo en España (siglos XVI al XIX)*)
- 6- EXP. 50/09. Programa Estatal de I+D+i. Ministerio de Igualdad (Reparaciones europeas contemporáneas y memoria de la esclavitud: esclavas negroafricanas y españolas abolicionistas (siglos XVI al XIX)
- 7- HUM 2006-02159/HIST (Antropología de la esclavitud: los negroafricanos y sus descendientes en España 1492-1886)
- 8- 31/04/P/E Ministerio de Asuntos Exteriores. Agencia Española de Cooperación Internacional- Programa de Cooperación Interuniversitaria. (La esclavitud en el Mediterráneo: un pasado común entre España y Marruecos.

Ha impartido conferencias en las universidades de Oxford, Cambridge, Palermo, Lisboa, Niza, Túnez, College d'Espagne, EHESS de París, British Columbia, Incheon (Corea), etc. Ha publicado en Cambridge University Press, Presses Universitaires de la Sorbonne, Editorial Cátedra, Siglo XXI, etc.

Transferencia

Member of the International Scientific Committee, United Nations Educational Scientific and Cultural Organization (UNESCO), Social and Human Sciences sector. Slave route program. Los miembros fuimos designados por la Directora General de la UNESCO, previa consulta a las Comisiones Nacionales de los Estados Miembros de Naciones Unidas y a las Instituciones implicadas, Ministerios, Rectorados de Universidad y demás. Se solicitaron los informes y se hicieron las consultas pertinentes, y finalmente, se procedió a mi nombramiento en 2016.

He participado en numerosos documentales de divulgación (Gurumbé. Canciones de tu Memoria Negra, 2016; La esclavitud en la España Moderna. ¿Quién era Juan Latino?, 2016, etc) y en diversos programas de radio (Radio Nacional de España, etc) y he sido entrevistada en Canal sur (Programa Los Reporteros) y diversos medios de comunicación.

Contratos de Transferencia

CUL 59-2234 (Laboratorio para el Estudio de la Perspectiva de Género en el Teatro Público Andaluz) Contrato suscrito entre la Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales de Andalucía y la Universidad de Granada, bajo mi dirección, y gestionado a través del Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación (OTRI).

CULB. 1. 07/105. (Estereotipos y prejuicios sobre la población andaluza: una investigación sobre las representaciones mentales de los estudiantes de segundo ciclo en la Universidad de Granada) Fundación Centro de Estudios Andaluces, Consejería de Presidencia, Junta de Andalucía

PYR124/2009. El acento andaluz ¿una forma de discriminación socio-profesional? Fundación Centro de Estudios Andaluces, Consejería de Presidencia, Junta de Andalucía

ACTIVIDAD DOCENTE:

Tramos docentes reconocidos: 5, siendo el último año evaluado el 2019.

La evaluación de la calidad de su actividad docente ha sido certificada por la Comisión de Evaluación de la Calidad de la Universidad de Málaga con la calificación de EXCELENTE. Su actividad docente se ha desarrollado regularmente y de forma continuada en la Licenciatura y el Grado en Antropología Social (UGR), y el Grado de Estudios de Asia Oriental (UMA), así como en cursos de Doctorado, en el Master EURAME (Mención de Excelencia de la ANECA), en el Master ERASMUS MUNDUS en Estudios de Género de la Unión Europea de la UGR y en el Master de Estudios Avanzados en Humanidades (UMA). Ha impartido clases de Doctorado en el *Seminaire de Études Ibériques* (EHESS) y en la *School of History* (Univ. of London), como *Visiting Professor* en la *University of British Columbia* de Vancouver (Canadá) y en la Universidad de Incheon (República de Corea). Ha disfrutado de una estancia docente financiada por el Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad de la UGR en el *Queen Mary College-University of London* (2013). Ha participado en la docencia y dirección de Cursos del Plan Propio (UMA y UGR), así como en cursos de Experto Universitario (UGR) y en la Universidad Internacional de Andalucía con sede en Baeza. Ha participado y liderado Proyectos de Innovación Docente.

ACTIVIDADES DE LIDERAZGO (PARA CU):

Ha liderado proyectos de I+D+i, Grupos de Investigación del Plan Andaluz de Investigación, contratos con empresas y organismos públicos y también Redes Temáticas de Excelencia.

EXPERIENCIA PROFESIONAL:

Ha desempeñado diversos puestos a lo largo de su carrera académica como Becaria Predoctoral en la UGR, como Becaria Postdoctoral en el Extranjero (FPPI) en la *École des Hautes Études en Sciences Sociales* de París, como Profesora Asociada a Tiempo Completo, como Profesora Titular y Catedrática de la Universidad de Granada y, por último, como Catedrática en la Universidad de Málaga.

OTROS MÉRITOS:

- Doctora en Histoire et Civilizations por L'École des Hautes Études en Sciences Sociales de París. Creó la Red de Estudios sobre Mujeres de Asia Oriental del Plan Propio de Investigación de la Universidad de Málaga. Es miembro de la Cátedra ASIA de la Univ. de Málaga.