

FECHA: 13 de enero de 2026

NOMBRE Y APELLIDOS: TERESA RABAZAS ROMERO

CUERPO: CATEDRÁTICA DE UNIVERSIDAD

UNIVERSIDAD O CENTRO: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

RAMA DE CONOCIMIENTO: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ÁREA DE CONOCIMIENTO: TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

SEXENIOS (RD 1086/89): 4

ACTIVIDAD INVESTIGADORA, DE TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DE CONOCIMIENTO:

La actividad investigadora ha sido desarrollada en el área de la Historia de la Educación desde la defensa de la tesis doctoral en 1995 y que fue galardonada con el Premio Extraordinario de Doctorado en 1996.

Las líneas de investigación se han centrado en tres ámbitos complementarios y hacen referencia a la historia de la educación contemporánea desde diferentes temáticas y enfoques, como ha sido la formación del magisterio, la construcción del pensamiento pedagógico, el patrimonio histórico-educativo y la perspectiva de género a través de diversos enfoques histórico-educativos: análisis del discurso en los manuales, fuentes orales, la cultura escolar y sus prácticas, la fotografía histórico-educativa, la prensa educativa, las memorias de inspección educativa y la renovación educativa.

En el ámbito del patrimonio histórico-educativo se viene dedicando con más intensidad desde su nombramiento como directora del Museo de Historia de la Educación “Manuel Bartolomé Cossío” (2011) en la Universidad Complutense de Madrid (<https://educacion.ucm.es/museombc>) y en el que ha participado como secretaria y colaboradora científica desde sus inicios (1990). Desde esta institución se han organizado diversas actividades de investigación y transferencia relacionadas con el uso y utilización del patrimonio histórico-educativo como recurso docente e historiográfico, desarrollando exposiciones y seminarios de investigación con expertos/as.

La perspectiva de género como categoría de análisis en la historia de la educación ha sido otra de las líneas de investigación principales, participando en varios proyectos de investigación I+D+i de convocatorias públicas nacionales e internacionales (*Supporting the Promotion of Equality in Research and Academia* (SUPERA), financiado por la Comisión Europea (2018-2022)) y liderando algunos de ellos, entre los que destaca: “*Totalitarismos y exilio interior de las educadoras en España (1923-1975): silencios, resistencias y resignificaciones*” (2021-2024).

También ha sido la codirectora del grupo de investigación consolidado en la Universidad Complutense: “*Claves históricas y comparadas de educación. Género e identidades*” (CLAVES), desde el año 2017 hasta 2023. Referencia: 941322: <https://www.ucm.es/claves/>, desde el que se han conseguido desarrollar varios proyectos de investigación relacionados con el patrimonio histórico-educativo, museología, género y educación, etc.

La actividad investigadora desarrollada en las diferentes líneas de investigación se ha trabajado en el marco de diferentes proyectos de investigación nacionales e internacionales aprobados en convocatorias competitivas desde el año 2000 hasta la actualidad.

En la actualidad cuenta con más de 90 publicaciones científicas, entre libros, capítulos y artículos publicados en revistas indexadas españolas y extranjeras, y más de un centenar de comunicaciones presentadas en congresos nacionales e internacionales.

La producción científica, derivada de la difusión de resultados en publicaciones de impacto, le ha proporcionado hasta el momento la valoración positiva de 4 tramos o sexenios de investigación de la CNEAI.

La transferencia de los resultados y del conocimiento científico a la sociedad ha sido una labor prioritaria mediante actividades de divulgación y difusión (conferencias, cursos, publicaciones, etc.), participando en exposiciones, documentales, foros, fundaciones, etc.

ACTIVIDAD DOCENTE:

Profesora de la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Educación y adscrita al área de Teoría e Historia de la Educación, del departamento de Estudios Educativos (antes departamento de Teoría e Historia de la educación).

Tiene reconocidos 6 quinquenios de docencia.

Ha ocupado diversos puestos docentes: Becaria FPU (1990-1994), Ayudante de Universidad LRU (1995-2000), Profesora Asociada a tiempo Completo (2000-2001), Profesora Titular de Universidad (2001-2022) y Catedrática de Universidad (desde enero de 2022).

Durante los más de 30 años de experiencia docente universitaria ha impartido diversas asignaturas en diferentes titulaciones (licenciatura, diplomatura, grado, máster y doctorado) de Pedagogía, Magisterio, Educación Social, Máster de Investigación educativa, del profesorado, etc. Todas las asignaturas impartidas pertenecen al área de Teoría e Historia de la Educación y en el ámbito de la Historia de la Educación.

Ha dirigido 8 tesis doctorales en el Programa de Doctorado en Educación de la UCM y 4 de ellas con contratos pre doctorales de beca FPU-FPI.

Asimismo, ha participado de forma continuada en proyectos de innovación docente durante los últimos quince años, habiendo difundido en forma de artículos y comunicaciones los principales resultados de los mismos.

ACTIVIDADES DE LIDERAZGO (PARA CU):

Ha sido directora del Grupo de Investigación consolidado "*Claves históricas y comparadas de la educación. Género e identidades*" (CLAVES), de la Universidad Complutense de Madrid desde el año 2017 hasta 2023. Referencia: 41322 (<https://www.ucm.es/grupos/grupo/168>).

Ha dirigido dos proyectos de investigación I+D+i, un contrato de investigación y ha sido directora de 4 contratos pre doctorales FPI.

En el contexto de la gestión universitaria, ha sido secretaria académica del Departamento de Teoría e Historia de la Educación (2002-2005), directora del Departamento de Teoría e Historia de la Educación (2009-2013), directora del Museo Complutense de Educación (antiguo Museo/Laboratorio de Historia de la educación "*Manuel Bartolomé Cossío*") de la Facultad de Educación desde 2011 hasta la actualidad (<https://educacion.ucm.es/museombc>), directora de la *Colección Pedagógica Textil* de la Universidad Complutense de Madrid desde 2017 hasta el año 2022.

OTROS MÉRITOS:

Miembro del Consejo editorial como Miembro Externo de revistas nacionales e internacionales: *Revista de Educación* de la Universidad de Costa Rica. ISSN: 0379-7082; *Revista Encounters on Education* de la Universidad de Queen's (Canadá). ISSN: 1494-4936, desde 2007-2017; *Revista de Estudios y Experiencias en educación* (REXE) de la Facultad de Educación de la Universidad Católica de la Santísima Concepción. ISSN: 0717-6945; de la revista *History of Education & Children's Literature* desde el año 2019. ISSN: 1971-1093; de la revista *Teoría de la Educación*. ISSN: 1130-3743, de la revista internacional *Women & Education*. ISSN: 2975-0105; Miembro del Consejo de redacción del "*Boletín Sociedad española para el estudio y conservación del patrimonio histórico-educativo*" (BISEPHE), desde 2005.

Evaluadora revistas científicas JCR, SJR, Scopus, In-Recs: *Paedagogica Historica* (JCR, SJR), *History of Education and Children's Literature* (SJR), *Historia Social y de la Educación* (SJR), *Espacio, Tiempo y Educación* (SJR), *Investigaciones Históricas* (SJR), *Historia y Memoria de la Educación* (SCOPUS), *Cabás* (WoS), *Educació i Història* (IN-RECS).

Evaluadora proyectos para AEI-Ministerio de Ciencia e Innovación desde 2010.

Miembro de numerosos comités científicos de congresos nacionales e internacionales de historia de la educación.

Evaluadora de la Agencia de Acreditación de la Junta de Andalucía (ACCUA) desde el año 2023.

Tesorera de la Junta Directiva de la Sociedad Española para el Patrimonio Histórico Educativo (SEPHE) durante ocho años (2012-2020).

Vicepresidenta de la Sociedad Española de Historia de la Educación (SEDHE) desde el año 2025.