

FECHA: 21 ENERO 2026

NOMBRE Y APELLIDOS: CARMEN ESCODA PASTOR

CUERPO: Titular de universidad

UNIVERSIDAD O CENTRO: Universitat Politècnica de Catalunya. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (ETSAB)

RAMA DE CONOCIMIENTO: EXPRESION GRAFICA ARQUITECTONICA

ÁREA DE CONOCIMIENTO: Departamento de Representación Arquitectónica,

SEXENIOS (RD 1086/89): 3 sexenios

ACTIVIDAD INVESTIGADORA, DE TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DE CONOCIMIENTO:

Últimas publicaciones

1-Arévalo, F.M.; Escoda, C.M.; Arévalo, F.; Amado, A.. Análisis geomorfológico de la desembocadura del Guadalquivir: posibles influencias del cambio climático. *Architecture, city and environment*. 19 - 57, 13348, 01/02/2025. Disponible en Internet en: <<http://hdl.handle.net/2117/425844>>. ISSN 1887-7052

Handle: <https://upcommons.upc.edu/urlFiles?idDrac=40926870>

2.Moreno, G.; Escoda, C.M.; Arévalo, F.M.; Amado, A..

La arquitectura del poder en el cine distópico. *Barcelona research art creation*. 13/2, pp. 1 - 31. 26/12/2024. Disponible en Internet en:

<<https://hipatiapress.com/hpjournals/index.php/brac/article/view/14140>>. ISSN 2014-8992. DOI: <https://doi.org/10.17583/brac.14140>

Handle: <http://hdl.handle.net/2117/422193>

RESPONSABLE del Grup Internacional de recerca en arquitectura i societat (GIRAS)

Àmbito geogràfic: Autonòmica

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Departamento de Ciencia e Ingeniería Náuticas

Ciudad entidad realización: Barcelona,, **Fecha de inicio-fin:** 01/01/2022. AGAUR. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca. Cód. según financiadora: 2021 SGR 01251

ACTIVIDAD DOCENTE:

Profesora de las asignaturas de dibujo 1, dibujo 2 y dibujo 3.

Profesora de los Talleres Temáticos I y II de Proyectos.

Optativa, Neovanguardias y Representación.

Responsable de la asignatura de Dibujo durante los años 2011 al 2021,

Publicaciones docentes o de carácter pedagógico, por ejemplo:

Esguards docents <https://doi.org/10.5821/ebook-9788498809466> (doi: 10.5821/ebook-9788498809466)

Dirección de TFG:

Dirección de varios TFG como el de

La escultura habitable. La arquitectura escultórica y su representación desde la obra de Frank Gehry. Rondón Pérez, Gloria Maria Calificación obtenida: Excelente Fecha de defensa: 09/07/2024

Dirección de Tesis:

1.Architectural identity for digital corporations: new architectural design strategies based on green values. Abdulhadi Jawad I Al Helal

- Calificación obtenida: Excelente Cum Laude. Fecha de defensa: 06/02/2024
- 2.Masía urbana: El papel arquitectónico y urbanístico de la masía en el área suburbana de Barcelona durante el siglo XX. Jeongsoo Park
Calificación obtenida: Excelente Cum Laude. Fecha de defensa: 27/06/2023
- 3.Arquitectura y genética: Como analogía en el proceso de diseño arquitectónico. Natalia Del Pilar Botero Márquez
Calificación obtenida: Excelente. Fecha de defensa: 07/04/2021
- 4.El museo de arte como Obra Arquitectónica y Artística. María Isabel Vélez Restrepo
Calificación obtenida: Excelente Cum Laude Fecha de defensa: 17/12/2020.
- 5.Contemporary Elderly Housing in China and Europe: Architecture Refurbishing and Emotional Design. Ting Chen. Calificación obtenida: Excelente Cum Laude
Fecha de defensa: 09/10/2019
- 6.Arquitectura y diseño flexible: Una revisión para una construcción más sostenible. Bruna Caroline Pinto Campos
Calificación obtenida: Excelente. Fecha de defensa: 02/10/2019
- 7.Entre la geometría y la iconografía. Notas en los márgenes a documentos de Enric Miralles. Isabel Zaragoza De Pedro Calificación obtenida: Excelente Cum Laude Fecha de defensa: 17/07/2015.

EXPERIENCIA PROFESIONAL:

- 1-Reforma de un edificio pluriifamiliar entre medianeras.. Proyecto y dirección de obra de la Rehabilitación de 4 viviendas. Bajada Pescaderia 12. Tarragona. 12/09/2011
- 2.Reforma edificio plurifamiliar.. Proyecto y dirección obras de Rehabilitación de edificio plurifamiliar de 5 viviendas. Calle Portella 10, Tarragona. 17/09/2007
3. Reforma de vivienda unifamiliar entre medianeras. C/ La Pau nº 29. Tiana. Barcelona. proyecto y dirección de obra de la reforma integral de una vivienda entre medianeras de PB+ 2. 02/10/2006
- 4.Proyecto de rehabilitación y cambio de uso de nave industrial a vivienda-taller en La Cardosa.. Proyecto y dirección de obra de la rehabilitación de una nave para vivienda - taller para artistas. Camí del Cementeri, La Cardosa, Cervera. 23/01/2006
- 5.Proyecto y Dirección de construcción de un garaje y piscina climatizada para una vivienda unifamiliar aislada.. Proyecto y Dirección de construcción de un garaje y piscina climatizada en C/Golfo de Méjico nº 5. Sant Cugat del Vallés. 01/03/2005

OTROS MÉRITOS:

- 1 Muestra Gráfica Profesores de Expresión Gráfica Arquitectónica. Revista E.G.A 25 Años'Ciudad de celebración: Valencia, Fecha de celebración: 01/05/2019 Escoda, C.M..
 - 2 Exposición: Experiencias en rehabilitacio
Ciudad de celebración: barcelona, Fecha de celebración: 08/11/2016 Escoda, C.M..
 - 3 La reconquista: tierra y libertad. Una storia di arte e di campagna - Case di Campagna "La reconquista: tierra y libertad. Una storia di arte e di campagna". En: Case di Campagna. 2009.
Disponible en Internet en: <http://www.dibaio.com/edilizia/pavimenti/redazionale/una-casa-dartista.aspx>.
 - 4 Mirando al mar - Actualidad Piscinas y Jardines "Mirando al mar". En: Actualidad Piscinas y Jardines. 01/2008.