

FECHA: 16 de enero de 2014

NOMBRE Y APELLIDOS: Daniel José Albero Santacreu

CUERPO: Profesor Titular de Universidad

UNIVERSIDAD O CENTRO: Universitat de les Illes Balears

RAMA DE CONOCIMIENTO: Artes y Humanidades

ÁREA DE CONOCIMIENTO: Prehistoria

SEXENIOS (RD 1086/89): 3

ACTIVIDAD INVESTIGADORA, DE TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DE CONOCIMIENTO:

Miembro del Grupo de Investigación ArqueoUIB de la Universitat de les Illes Balears y del Laboratorio di Preistoria e Archeologia Sperimentale (Università di Sassari, Italia) ha desarrollado una amplia investigación centrada en Arqueología, Prehistoria, Arqueometría, Antropología Cultural e Historia, desarrollando múltiples líneas de investigación: tecnología cerámica, etnoarqueología, prehistoria de las islas, el análisis del paisaje, prehistoria del Mediterráneo Occidental, Arqueología experimental y gestión de patrimonio arqueológico. En relación con estas líneas de investigación ha realizado más de 110 publicaciones, 50 de ellas en revistas indexadas en JCR/SJR y en editoriales de reconocido prestigio e indexadas en SPI como Routledge, Oxbow, Oxford University Press, De Gruyter, Cambridge Scholars, Archaeopress, etc. Entre sus publicaciones cabe destacar el libro *Materiality, Techniques and Society in Pottery Production: The Technological Study of Archaeological Ceramics Through Paste Analysis* (De Gruyter, 2014) o el capítulo de libro *Form analysis and typological classification in the study of ancient pottery* publicado en 2017 en el *Oxford Handbook of Archaeological Ceramic Analysis*. Así mismo, ha sido co-editor del libro *Mineralogical Approaches to Archaeological Materials: Technological and Social Insights* (MDPI Books, 2022), así como del volumen *Etnoarqueologías desde España* publicado en 2017 en la revista *Complutum*. Destaca también su participación en 51 congresos científicos, la amplia mayoría de carácter internacional. Recaltar también la participación como ponente, miembro del comité científico o coordinador de sesión en importantes congresos internacionales como el 15th European Meeting on Ancient Ceramics (EMAC), 8th International Scientific Conference Methodology & Archaeometry o el II Congreso Internacional sobre Estudios Cerámicos, entre otros.

Ha participado de forma ininterrumpida como miembro investigador en cinco proyectos I+D de plan nacional desde 2005. Así mismo, cabe destacar su participación en el proyecto *Archaeology in the Upper White Volta basin. Northeast of Ghana* (programa de proyectos Arqueología en el Exterior del Ministerio de Cultura, convocatorias 2010-2015). A nivel internacional señalar la participación como miembro del equipo investigador del proyecto europeo *Realitat museística i diàleg euroregional* (programa Culture Euroregió 2019) y mi participación como IP del proyecto *Análisis tecnológico y arqueométrico de cerámicas arqueológicas de Mallorca: de la prehistoria a la época islámica* (convocatoria José Castillejo, 2016). A nivel autonómico cabe destacar la participación en seis proyectos competitivos y, finalmente, tres proyectos competitivos

de cooperación internacional. Actualmente, desarrolla su actividad investigadora en el marco del proyecto I+D del Plan Nacional *Movilidad y conectividad de las comunidades prehistóricas en el Mediterráneo Occidental durante la prehistoria reciente: El caso de las Islas Baleares* y el proyecto ERC OCN - *Ocean Crime Narratives: A polyhedral assessment of hegemonic discourse on environmental crime and harm at sea (1982-present)*.

Dentro del desarrollo de la actividad investigadora hay que destacar la realización de varias estancias en centros de investigación: Estación Experimental del Zaidín del CSIC (2006), Museo Británico de Londres (2007), Department of Archaeology and Heritage Studies, University of Ghana (2011, 2012 y 2013), Department of Archaeology de la University of Sheffield (Reino Unido, 2012), Upper East Regional Museum, Ghana Museums and Monuments Board (2014), University College London Qatar (2016). Finalmente, destacar la labor editorial realizada desde 2013 como editor adjunto y miembro del consejo de redacción de la revista *Materialidades* y su participación activa como Topic Editor de la revista *Minerals* indexada en JCR. También enfatizar la colaboración desarrollada como evaluador con más de 20 revistas nacionales (*Pyrenae*, *Complutum*, *Trabajos de Prehistoria*, *Munibe*, etc.) e internacionales (*Journal of Archaeological Science: reports*, *Archaeological and Anthropological Science*, *Documenta Praehistorica*, *Open Archaeology*, *Microscopy and Microanalysis*, etc.). También ha sido evaluador de proyectos en el ESPRIT Program (Austrian Science Fund, Convocatoria 2023), el programa The Endangered Material Knowledge Programme (EMKP) gestionado por The British Museum y financiado por Arcadia (Convocatorias 2021 y 2022) y el National Science Centre de Polonia.

ACTIVIDAD DOCENTE:

Desde 2011 ha impartido docencia en el Grado en Historia, el Grado en Educación Primaria y en el Máster en Patrimonio Cultural: Investigación y Gestión de la Universitat de les Illes Balears. Entre las asignaturas impartidas cabe destacar: *Introducción a las Comunidades Prehistóricas*, *Prehistoria I*, *Prehistoria II*, *Etnoarqueología*, *Prehistoria de las Islas Baleares*, *Didáctica de las Ciencias Sociales y Patrimonio Marítimo Etnológico y Arqueológico*. También ha sido coordinador de las prácticas externas curriculares del Grado de Historia y coordinador del comité de evaluación del Trabajo de Fin de Grado de Historia entre 2016 y 2021. También ha sido miembro de tribunales de evaluación de Trabajo Fin de Máster (Universitat de les Illes Balears y Universitat de Barcelona) y de Tesis Doctorales (Universidad de Granada y Universitat de les Illes Balears). Además también ha impartido docencia de grado y posgrado en otros centros universitarios nacionales e internacionales: Máster Interuniversitario en Arqueología de la Universidad de Granada, Institut für Ur - und Frühgeschichte, Christian-Albrechts-Universität zu Kiel (Alemania), Università degli Studi di Padova (Italia), Università Degli Studi di Sassari (Italia), Scuola di specializzazione Nesiotikà - Archeologia subacqua e dei paesaggi costieri del Mediterraneo (Italia), Department of Archaeology and Heritage Studies de la University of Ghana. Finalmente, ha impartido conferencias en la Universidad de Granada, el Department of Archaeology de la University of Sheffield (Reino Unido), el McDonald Institute for Archaeological Research, University of Cambridge (Reino Unido) o en la Escuela Nacional de Antropología e Historia (Méjico), entre otros.

OTROS MÉRITOS:

Ha sido vicedecano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universitat de les Illes Balears, dónde además ha sido jefe de Estudios del Grado de Historia (2016-2020). Desde 2020 ocupa el cargo de secretario del Departamento de Ciencias Históricas y Teoría de las Artes de la Universitat de les Illes Balears, institución en la que además, ha desempeñado numerosas responsabilidades académicas: miembro de la Junta de Facultad, Presidente de la Comisión de Transferencia y Reconocimiento de Créditos, vocal de la Comisión de Garantía de Calidad del grado de Historia y del máster en Patrimonio Cultural.