

FECHA: 16 de enero de 2024

NOMBRE Y APELLIDOS: M^a Regla Fernández Garrido

CUERPO: Catedrática de Universidad

UNIVERSIDAD O CENTRO: Universidad de Huelva, Facultad de Humanidades

RAMA DE CONOCIMIENTO: Artes y Humanidades

ÁREA DE CONOCIMIENTO: Filología Griega

SEXENIOS (RD 1086/89): 4 (hasta 31/12/2017).

ACTIVIDAD INVESTIGADORA, DE TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DE CONOCIMIENTO:

Mi investigación ha discurrido entre varias líneas. La primera, el comentario neoplatónico en general y el comentario de Ammonio de Alejandría al tratado *Sobre la interpretación de Aristóteles*, tema de la tesis doctoral y sobre el que versan mis primeras publicaciones. La segunda línea es la sintaxis griega desde una perspectiva funcional y cognitiva. Desde mi incorporación a la Universidad de Huelva en el año 1998 mi investigación se ha centrado fundamentalmente en el género de la novela griega. He estudiado, en primer lugar, cómo se representan y qué función tienen los sueños en este género literario. Y, en segundo lugar, la relación entre la novela griega y la retórica escolar griega de época imperial. Mis trabajos sobre retórica griega no se han limitado a la novela, sino que he estudiado también los tratados retóricos en sí mismos, y en concreto la obra de Hermógenes de Tarso *Sobre los estados de la causa* y sus comentarios. He trabajado también algunos aspectos relacionados con la tradición clásica.

Las publicaciones que avalan los cuatro sexenios de investigación concedidos hasta 2017 están constituidas por libros, capítulos de libros y artículos publicados en revistas de impacto y en editoriales de reconocido prestigio, recogidos e indexados en bases de datos y repertorios de carácter nacional e internacional. Se han realizado, igualmente, en el marco de proyectos de investigación financiados en convocatorias nacionales o autonómicas. En estos momentos participo como investigadora en dos proyectos de investigación, uno de carácter nacional ("Los papiros de la *Vida de Alejandro*. Edición y estudio literario del texto en el contexto de la narrativa de ficción en griego antiguo (PID2022-138853NB-I00)") y otro autonómico ("La Cultura de la Inyectiva en la Literatura Imperial y Tardo-antigua", ProyExcel_00046).

He realizado varias estancias de investigación en universidades europeas, todas ellas financiadas por becas obtenidas en convocatorias competitivas. Disfruté la más larga de ella gracias a una beca de Movilidad del Profesorado Universitario, programa Salvador de Madariaga. He impartido conferencias en universidades españolas y europeas.

En cuanto a actividades de transferencia e intercambio de conocimiento, pueden destacarse las siguientes: informante de revistas especializadas del área; evaluadora externa de proyectos de innovación educativa de las Universidades Públicas Andaluzas (Agencia Andaluza del Conocimiento); evaluadora de Proyectos de investigación de la

ANEP y de la Fundación BBVA; evaluadora de la Agencia Valencia de Evaluación y Prospectiva. He colaborado con [The conversation](#) con la redacción de artículos de divulgación y participado en un curso de verano de la Universidad Internacional de Andalucía.

ACTIVIDAD DOCENTE: 31 años (seis quinquenios de docencia)

Universidad de Sevilla: Becaria FPU (1990 a 1993);
Universidad de Huelva: Ayudante de Universidad (1995 a 1996); Asociada TC (1996 a 1998); Profesora titular de Universidad (1996 a 2016); Catedrática de Universidad (desde 2016).

ACTIVIDADES DE LIDERAZGO (PARA CU):

Dirección de 3 tesis doctorales;
Investigadora principal de dos proyectos de investigación obtenidos en convocatorias nacionales y de un tercero obtenido en convocatoria autonómica;
Miembro del comité asesor de *Anejos de Exemplaria Classica* y del comité editorial de la Revista *Exemplaria Classica* (ISSN 1699-3225)

EXPERIENCIA PROFESIONAL:

OTROS MÉRITOS:

Secretaria y Directora del departamento de Filologías Integradas (Universidad de Huelva), durante 5 y 10 años, respectivamente.
Vicerrectora de la Universidad de Huelva entre 2013 y 2017.
Subdirectora del Centro de Investigación en Patrimonio Histórico, Cultural y Natural desde octubre de 2021 a noviembre de 2023.
Secretaria de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Huelva desde julio de 2020.