

FECHA: 16/02/2024

NOMBRE Y APELLIDOS: Leonor Ruiz Gurillo

CUERPO: Catedrática de Universidad

UNIVERSIDAD O CENTRO: Universidad de Alicante

RAMA DE CONOCIMIENTO: Artes y Humanidades

ÁREA DE CONOCIMIENTO: Lengua Española

SEXENIOS (RD 1086/89): 5

ACTIVIDAD INVESTIGADORA, DE TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DE CONOCIMIENTO:

ORCID: 0000-0003-1241-0878

Publicaciones totales: 131

Google académico, citas totales: 5058. Índice h: 34. Índice i10: 69.

Citas totales durante últimos 5 años: 1755. Índice h: 20. Índice i10: 46.

Publicaciones totales primer cuartil: 20

Número 10 de 190 en Lengua Española en el Index Scholar 2012 (<http://hindexscholar.com/ciencias-humanas/filologias-hispanicas/lengua-espanola/>)

Publicaciones (selección)

Artículos en revistas indexadas

1. (2024). "Mock impoliteness in Spanish: evidence from the VALESCO.HUMOR corpus". Humor, <https://doi.org/10.1515/humor-2023-0097>
2. (2023). La pragmática de un etiquetaje pragmático para la plataforma OBSERVAHUMOR.COM, CLAC, 96, 1-17. <https://dx.doi.org/10.5209/clac.91588>
3. (2021): "Disrupted vs. sustained humor in colloquial conversations in peninsular Spanish", Journal of Pragmatics, 178, 162-174. <https://doi.org/10.1016/j.pragma.2021.03.011>
4. Timofeeva Timofeev, L. y L. Ruiz Gurillo (2021). Marcas e indicadores del humor en narraciones escritas de niños y niñas de 8 a 12 años. Spanish in Context, 18:1, 83-111. <https://doi.org/10.1075/sic.00069.tim>
5. Ruiz-Gurillo, L., & Linares-Bernabéu, E. (2020). Subversive humor in Spanish stand-up comedy. Humor, 33(1), 29-54. [10.1515/humor-2018-0134](https://doi.org/10.1515/humor-2018-0134)

Libros

19. (ed.) (2022): Interactividad en modo humorístico: géneros orales, escritos y tecnológicos. Madrid: Iberoamericana Vervuert.
20. (2019): Humor de género. Del texto a la identidad en español. Madrid, Iberoamericana Vervuert (DOI: <https://doi.org/10.31819/9783964569110>).

Capítulos de libros

25. Ruiz Gurillo, L. & E. Linares Bernabéu (forthcoming): "Culture and Comedy: Stand-up across Cultures". In: Ford, Thomas E. Władysław Chłopicki, and Giseline Kuipers (Eds.): De Gruyter Handbook of Humor Studies. Berlin: De Gruyter. Chapter 29.
27. Ruiz Gurillo, Leonor, Susana De los Heros y Esther Linares Bernabéu (2022). "Discurso y humor conversacional", in Teun Van Dijk; Carmen López Ferrero and Isolda Carranza eds. Handbook of Spanish Discourse Studies. Routledge: London, 316-330.

29. (2021): "Humor e ironía", en M^a Victoria Escandell Vidal, José Amenós Pons y Aoife Ahern (eds.): Manual de pragmática. Madrid: Akal, 591-607.

ACTIVIDAD DOCENTE:

Leonor Ruiz Gurillo ha desempeñado una actividad docente universitaria sostenida en el tiempo (1991-actualidad). Ha impartido docencia en primer, segundo y tercer ciclo. Destaca su labor en el grado *Español y sus literaturas* y en el máster *Español e inglés como segundas lenguas/lenguas extranjeras* (ambos en Un. de Alicante). Tiene amplia experiencia docente en las materias de pragmática del español, análisis del discurso y español coloquial. Ha dirigido un total 27 TFMs y TFGs (últ.5 años). Ha recibido evaluaciones positivas de la calidad docente en los diferentes periodos lectivos. Desde la implantación del programa DOCENTIA, ha obtenido la evaluación global de MUY FAVORABLE y una media de 96 puntos totales.

ACTIVIDADES DE LIDERAZGO (PARA CU):

Leonor Ruiz Gurillo es directora del grupo de investigación GRIALE (<https://griale.dfelg.ua.es/>), fundado en 2002, que se ha consolidado como el equipo de investigación más importante a nivel nacional en el ámbito del humor y la ironía. GRIALE ha contado con financiación pública ininterrumpida desde 2004 para desempeñar su labor. Con los 7 proyectos de ámbito nacional y autonómico en los que ha actuado como IP, ha conseguido un total de 630.875 euros de financiación. Destacan sus publicaciones sobre la lingüística del humor, humor y género, el humor interactivo o el desarrollo de un modelo de marcas e indicadores humorísticos que se ha convertido en un etiquetaje pragmático en la plataforma OBSERVAHUMOR.COM. Asimismo, es reconocida a nivel internacional en la lingüística del humor. Ha organizado como directora congresos internacionales en torno al humor en 2011, 2015, 2017, 2019, 2021, 2023 y oct.2024.

Como fraseóloga, sus publicaciones forman parte de las obras fundamentales de referencia en español. Prueba de ello son las citas de los libros *Aspectos de fraseología teórica española* (739 citas totales en Google Académico) y de *La fraseología del español coloquial* (427 citas).

Ha dirigido un total de 7 tesis doctorales. Ha contribuido a la formación de las dras Alvarado, Timofeeva, Mura y Linares, entre otras, hoy ampliamente reconocidas en los campos de la fraseología y el humor e integradas como personal de diversas universidades.

OTROS MÉRITOS:

-Evaluadora del programa SUVIDI para proyectos I+D (2016-2018); programa Juan de la Cierva (2017); Evaluadora externa de la ANEP (2006-actualidad); Experta evaluadora del Programa ACADEMIA para la figura de Profesor Titular.

-Miembro del panel de expertos Posdoctoral Fellow. FWO (Belgian Research Foundation) (Belgium)(2013-actualidad).

- Miembro de IULMA (Instituto Interuniversitario de Lenguas Modernas y Aplicadas).

-Codirectora del Laboratorio de Fonética de la Universidad de Alicante.

-Directora de la revista ELUA (2014-21).

-Miembro de ALD (Asociación de Lingüística del Discurso) y EDiSO (Asociación de Estudios sobre Discurso y Sociedad).

-Evaluadora externa de las revistas y editoriales RILCE, Pragmatics and Cognition, LEA, RSEL, Cuadernos AISPI, TEXT, EJHR, SHLL, Signa, Philologia Hispalensis, CUP, OUP, John Benjamins, Routledge, De Gruyter, Síntesis.